

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Рабочая программа дисциплины (модуля)  
**КОНСТРУИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ МОДУЛЬ 1**

Направление и направленность (профиль)  
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. Цифровая мода

Год набора на ОПОП  
2023

Форма обучения  
очная

Владивосток 2023

Рабочая программа дисциплины (модуля) «Конструирование одежды модуль 1» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности (утв. приказом Минобрнауки России от 22.09.2017г. №962) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 06.04.2021 г. N245).

Составитель(и):

*Розанова Е.А., кандидат технических наук, доцент, Кафедра дизайна и технологий,  
elena.legenzova@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры дизайна и технологий от 13.04.2023 , протокол № 5

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Клочко И.Л.

<b>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</b>	
Сертификат	1575737265
Номер транзакции	0000000000B302BE
Владелец	Клочко И.Л.

## 1 Цель, планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю)

**Целью освоения дисциплины** «Конструирование одежды модуль 1» является получение базовых теоретических и практических знаний проектирования плечевой и поясной одежды на основе изучения методики конструирования ЦОТШЛ и размерной типологии женских и мужских фигур.

**Задачей дисциплины** является формирование у студентов целостного представления о разработке конструкций одежды различных объемно-пространственных форм по методике ЦОТШЛ

Планируемыми результатами обучения по дисциплине (модулю), являются знания, умения, навыки. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции, формируемые в результате изучения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине		
			Код результата	Формулировка результата	
29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (Б-КИ)	ОПК-5 : Способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности	ОПК-5.1к : Выполняет разработку конструкций изделий легкой промышленности промышленными методами	РД1	Знание	Методы конструирования одежды
			РД1	Навык	Разработки конструкций изделий легкой промышленности промышленными методами
			РД1	Умение	Конструировать плечевую и поясную одежду

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре ОПОП

Дисциплина «Конструирование одежды модуль 1» является базовой частью в цикле профессиональных дисциплин по направлению подготовки бакалавриата «Конструирование изделий легкой промышленности». Данный курс совместно с другими дисциплинами профессионального цикла участвует в формировании профессиональных компетенций выпускника, давая студентам понимание необходимости знаний и умений в сфере крайне важного вида деятельности с точки зрения обеспечения качества выпускаемой продукции и оказываемых услуг. Учебный курс «Конструирование одежды модуль1» базируется на изучении таких дисциплин, как «Основы антропологии и биомеханики», «Методы соединения деталей одежды модуль 1», «Рисунок», «Материаловедение». Приобретаемые в курсе знания могут и должны быть использованы при изучении таких дисциплин как «Проектирование изделий на нетиповую фигуру», «Конструктивное моделирование одежды», «Конструкторско-технологическая подготовка производств», а также при проведении научно-исследовательской работы в семестре, учебной и производственной практики и подготовки бакалаврской работы.

## 3. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес- тации	
					(З.Е.)	Всего	Аудиторная					Внеауди- торная
				лек.			прак.	лаб.	ПА			КСР
29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности	ОФО	Б1.Б	2	4	73	36	0	36	1	0	71	Э

## 4 Структура и содержание дисциплины (модуля)

### 4.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Код ре- зультата обучения	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
			Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Основные понятия в конструировании одежды .	РД1	4	0	0	2	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
1	Выбор исходных данных для построения конструкций плечевой и поясной одежды	РД1, РД1	0	2	0	3	Отчет по лабораторной работе
2	Построение конструкции поясной одежды по методике ЦОТШЛ	РД1, РД1, РД1	0	8	0	6	Отчет по лабораторной работе
2	Исходные данные для разработки конструкции плечевой и поясной одежды.		6	0	0	6	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
3	Характеристика Единого метода конструирования одежды ЦОТШЛ	РД1	6	0	0	6	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
3	Расчет и построение конструкции переда и спинки женского платья с втачным рукавом. .	РД1	0	8	0	6	Отчет по лабораторной работе
4	Расчет и построение конструкции втачного рукава	РД1	0	6	0	6	Отчет по лабораторной работе
4	Расчет и построение конструкции женского платья с втачным рукавом по методике ЦОТШЛ		6	0	0	6	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
5	Расчет и построение конструкции втачного рукава	РД1	4	0	0	6	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
5	Построение конструкций воротников	РД1	0	6	0	6	Отчет по лабораторной работе

6	Расчет и построение конструкции мужского пиджака полуприлегающего силуэта	РД1	0	6	0	6	Отчет по лабораторной работе
6	Построение конструкций воротников.	РД1, РД1, РД1	4	0	0	6	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
7	Особенности проектирования мужской одежды	РД1, РД1	6	0	0	6	Консультации и опросы по основным моментам изучаемой темы
<b>Итого по таблице</b>			<b>36</b>	<b>36</b>	<b>0</b>	<b>71</b>	

#### 4.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

##### *Тема 1 Основные понятия в конструировании одежды .*

Содержание темы: Основные термины. Характеристики внешней и внутренней формы одежды. Понятие силуэта, покроя. Виды условных си-луэтных форм. Покрой изделия по способу соединения рукава с проймой и по способу членения основных деталей.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Освоение теоретического материала, основываясь на учебных пособиях, приведенных в списке основной литературы.

##### *Тема 1 Выбор исходных данных для построения конструкций плечевой и поясной одежды.*

Содержание темы: Выбор размерных признаков типовой фигуры. Выбор конструктивных прибавок в соответствии с ассортиментом и силуэтной формы.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка отчета по лабораторной работе.

##### *Тема 2 Построение конструкции поясной одежды по методике ЦОТШЛ.*

Содержание темы: Задание: 1. Выбор исходных данных для расчета конструкции брюк. 2. Построение конструкции брюк на типовую фигуру в масштабе 1:1 3. Выбор исходных данных и построение конструкции юбки(прямая двухшовная, контическая, в круговую складку) 4. Расчет и по.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка отчета по лабораторной работе.

##### *Тема 2 Исходные данные для разработки конструкции плечевой и поясной одежды. .*

Содержание темы: Размерные признаки поверхности фигуры. Размерная типология. Конструктивные прибавки и технологические припуски для расчета конструкций поясной и плечевой одежды.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Освоение теоретического материала, основываясь на учебных пособиях, приведенных в списке основной литературы.

##### *Тема 3 Характеристика Единого метода конструирования одежды ЦОТШЛ.*

Содержание темы: Анализ методов конструирования одежды. Методика ЦНИИШП.

Способы расчета конструктивных параметров одежды. Достоинства и недостатки Единого метода конструирования одежды ЦОТШЛ. Система размерных признаков. Система конструктивных прибавок. Основные конструктивные участки. Основные срезы. Формообразование.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Освоение теоретического материала, основываясь на учебных пособиях, приведенных в списке основной литературы.

*Тема 3 Расчет и построение конструкции переда и спинки женского платья с втачным рукавом. .*

Содержание темы: Построение конструкции платья на типовую фигуру в масштабе 1:1. Изготовление макета на типовую фигуру.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка отчета по лабораторной работе.

*Тема 4 Расчет и построение конструкции втачного рукава.*

Содержание темы: Выбор исходных данных для расчета конструкции базовой основы рукава. Построение конструкции втачного двухшовного рукава на типовую фигуру в масштабе 1:1. Изготовление макета на типовую фигуру 0.00 0.00 6.00 6.00.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка отчета по лабораторной работе.

*Тема 4 Расчет и построение конструкции женского платья с втачным рукавом по методике ЦОТШЛ.*

Содержание темы: Построение сетки чертежа. Построение конструкции спинки. Построение конструкции переда. Особенности построения средств формообразования.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Освоение теоретического материала, основываясь на учебных пособиях, приведенных в списке основной литературы.

*Тема 5 Расчет и построение конструкции втачного рукава.*

Содержание темы: Построение базовой основы рукава. Построение конструкций одношовного рукава. Построение конструкции двухшовного рукава.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Освоение теоретического материала, основываясь на учебных пособиях, приведенных в списке основной литературы.

*Тема 5 Построение конструкций воротников .*

Содержание темы: Выбор исходных данных для расчета конструкции воротни-ков. Построение конструкций: воротник отложной (с застежкой доверху, с открытым бортом, стояче-отложной), воротник-стойка втачной, воротник-стойка цельновыкроенный.на типовую фигуру в масштабе 1:1.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка отчета по лабораторной работе.

*Тема 6 Расчет и построение конструкции мужского пиджака полуприлегающего силуэта.*

Содержание темы: Выбор размерных признаков и конструктивных прибавок. Расчет конструкции на типовую фигуру в М1:1.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лабораторная работа.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Подготовка отчета по лабораторной работе.

*Тема 6 Построение конструкций воротников.*

Содержание темы: Классификация воротников Воротник отложной (с застежкой доверху, с открытым бортом, стояче-отложной), воротник-стойка втачной, ворот-ник-стойка, цельновыкроенный Построение конструкций воротников. Классификация воротников Воротник отложной (с застежкой доверху, с открытым бортом, стояче-отложной), воротник-стойка втачной, ворот-ник-стойка, цельновыкроенный.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Освоение теоретического материала, основываясь на учебных пособиях, приведенных в списке основной литературы.

*Тема 7 Особенности проектирования мужской одежды.*

Содержание темы: Выбор исходных данных. Особенности расчета конструкции. Построение силуэтной формы.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Освоение теоретического материала, основываясь на учебных пособиях, приведенных в списке основной литературы.

## **5 Методические указания для обучающихся по изучению и реализации дисциплины (модуля)**

### **5.1 Методические рекомендации обучающимся по изучению дисциплины и по обеспечению самостоятельной работы**

Дисциплина «Конструирование одежды модуль 1» является базовой частью в цикле профессиональных дисциплин по направлению подготовки бакалавриата «Конструирование изделий легкой промышленности». Данный курс совместно с другими дисциплинами профессионального цикла участвует в формировании профессиональных компетенций выпускника, давая студентам понимание необходимости знаний и умений в сфере крайне важного вида деятельности с точки зрения обеспечения качества выпускаемой продукции и оказываемых услуг. Учебный курс «Конструирование одежды модуль 1» базируется на изучении таких дисциплин, как «Основы антропологии и биомеханики», «Методы соединения деталей одежды модуль 1», «Рисунок», «Материаловедение». Приобретаемые в курсе знания могут и должны быть использованы при изучении таких дисциплин как «Проектирование изделий на нетиповую фигуру», «Конструктивное моделирование одежды», «Конструкторско-технологическая подготовка производств», а также при проведении научно-исследовательской работы в семестре, учебной и производственной практики и подготовки бакалаврской работы.

### **5.2 Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **6 Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине (модулю) созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **7.1 Основная литература**

1. Коротеева Л.И., Яскин А.П. Основы художественного конструирования : Учебное пособие [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2022 - 304 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=400558>

2. Сафина Л.А., Тухбатуллина Л.М., Хамматова В.В. и др. Проектирование костюма : Учебник [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2022 - 239 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=384991>

3. Шершнева, Л. П. Конструирование одежды: теория и практика : учебное пособие / Л. П. Шершнева, Л. В. Ларькина. — Москва : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2023. — 288 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0791-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1979931> (дата обращения: 06.09.2023).

### **7.2 Дополнительная литература**

1. ГОСТ 22977-89 Детали швейных изделий. Термины и определения. ГОСТ 17037-85 Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения. ГОСТ 10581-91 Изделия швейные. Маркировка, упаковка, транспортирование и хранение. ГОСТ 16958-71 Изделия текстильные. Символы по уходу. ГОСТ 4103 – 82 Изделия швейные. Методы контроля качества. ГОСТ 25294-2003 Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия.

2. Кочесова Л.В., Коваленко Е.В. Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру : Учебное пособие [Электронный ресурс] : Издательство ФОРУМ , 2022 - 391 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=388474>

**7.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. Электронная библиотечная система ZNANIUM.COM - Режим доступа: <https://znanium.com/>
2. Электронно-библиотечная система "ZNANIUM.COM"
3. Open Academic Journals Index (OAJI). Профессиональная база данных - Режим доступа: <http://oaji.net/>
4. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prlib.ru/>
5. Информационно-справочная система "Консультант Плюс" - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>

**8 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) и перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения**

Основное оборудование:

- Облачный монитор LG Electronics черный +клавиатура+мышь
- Проектор Casio XJ-V1
- Чертежные столы

Программное обеспечение:

- САПР Грация 401

МИНОБРНАУКИ РОССИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

КАФЕДРА ДИЗАЙНА И ТЕХНОЛОГИЙ

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля  
и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

**КОНСТРУИРОВАНИЕ ОДЕЖДЫ МОДУЛЬ 1**

Направление и направленность (профиль)

29.03.05 Конструирование изделий легкой промышленности. Цифровая мода

Год набора на ОПОП  
2023

Форма обучения  
очная

Владивосток 2023

## 1 Перечень формируемых компетенций

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код и формулировка компетенции	Код и формулировка индикатора достижения компетенции
29.03.05 «Конструирование изделий легкой промышленности» (Б-КИ)	ОПК-5 : Способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности	ОПК-5.1к : Выполняет разработку конструкцией изделий легкой промышленности промышленными методами

Компетенция считается сформированной на данном этапе в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Показатели оценивания планируемых результатов обучения

**Компетенция ОПК-5 «Способен использовать промышленные методы конструирования и автоматизированные системы проектирования при разработке изделий легкой промышленности»**

Таблица 2.1 – Критерии оценки индикаторов достижения компетенции

Код и формулировка индикатора достижения компетенции	Результаты обучения по дисциплине			Критерии оценивания результатов обучения
	Код результата	Тип результата	Результат	
ОПК-5.1к : Выполняет разработку конструкций изделий легкой промышленности промышленными методами	РД1	Знание	Методы конструирования одежды	полнота освоения материала, правильность ответов на поставленные вопросы, корректность использования профессиональной терминологии
	РД1	Навык	Разработки конструкций изделий легкой промышленности промышленными методами	Самостоятельность решения поставленных задач; корректность получаемых результатов
	РД1	Умение	Конструировать плечевую и поясную одежду	Корректность выбора методов (инструментов) решения задач; обоснованность принимаемых решений

Таблица заполняется в соответствии с разделом 1 Рабочей программы дисциплины (модуля).

## 3 Перечень оценочных средств

Таблица 3 – Перечень оценочных средств по дисциплине (модулю)

Контролируемые планируемые результаты обучения	Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС		
		Текущий контроль	Промежуточная аттестация	
Очная форма обучения				
РД1	Знание : Методы конструирования одежды	1.1. Основные понятия в конструировании одежды .	Конспект	Лабораторная работа
			Конспект	Экзамен в устной форме
			Опрос	Лабораторная работа
			Опрос	Экзамен в устной форме
		1.2. Построение конструкции поясной одежды по методике ЦОТШЛ	Конспект	Лабораторная работа
			Конспект	Экзамен в устной форме
			Опрос	Лабораторная работа
			Опрос	Экзамен в устной форме
		1.3. Характеристика Единого метода конструирования одежды ЦОТШЛ	Конспект	Лабораторная работа
			Конспект	Экзамен в устной форме
			Опрос	Лабораторная работа
			Опрос	Экзамен в устной форме
		1.5. Расчет и построение конструкции втачного рукава	Конспект	Лабораторная работа
			Конспект	Экзамен в устной форме
			Опрос	Лабораторная работа
			Опрос	Экзамен в устной форме
		1.6. Построение конструкций воротников.	Конспект	Лабораторная работа
			Конспект	Экзамен в устной форме
			Опрос	Лабораторная работа
			Опрос	Экзамен в устной форме
		1.7. Особенности проектирования мужской одежды	Конспект	Лабораторная работа
Конспект	Экзамен в устной форме			

		ды	Опрос	Лабораторная работа
			Опрос	Экзамен в устной форме
РД1	Навык : Разработки конструкций изделий легкой промышленности промышленными методами	1.1. Выбор исходных данных для построения конструкций плечевой и поясной одежды	Лабораторная работа	Экзамен в устной форме
		1.2. Построение конструкции поясной одежды по методике ЦОТШЛ	Лабораторная работа	Экзамен в устной форме
		1.4. Расчет и построение конструкции втачного рукава	Лабораторная работа	Экзамен в устной форме
		1.6. Расчет и построение конструкции мужского пиджака полуприлегающего силуэта	Лабораторная работа	Экзамен в устной форме
		Лабораторная работа	Экзамен в устной форме	
РД1	Умение : Конструировать плечевую и поясную одежду	1.1. Выбор исходных данных для построения конструкций плечевой и поясной одежды	Конспект	Экзамен в устной форме
			Лабораторная работа	Экзамен в устной форме
			Разноуровневые задачи и задания	Экзамен в устной форме
		1.2. Построение конструкции поясной одежды по методике ЦОТШЛ	Конспект	Экзамен в устной форме
			Лабораторная работа	Экзамен в устной форме
			Разноуровневые задачи и задания	Экзамен в устной форме
		1.3. Расчет и построение конструкции переда и спинки женского платья с втачным рукавом. .	Конспект	Экзамен в устной форме
			Лабораторная работа	Экзамен в устной форме
			Разноуровневые задачи и задания	Экзамен в устной форме
		1.5. Построение конструкций воротников	Конспект	Экзамен в устной форме
			Лабораторная работа	Экзамен в устной форме
			Разноуровневые задачи и задания	Экзамен в устной форме
		1.6. Построение конструкций воротников.	Конспект	Экзамен в устной форме
			Лабораторная работа	Экзамен в устной форме
			Разноуровневые задачи и задания	Экзамен в устной форме
		1.7. Особенности проект	Конспект	Экзамен в устной форме

		ирования мужской одежды	Лабораторная работа	Экзамен в устной форме
			Разноуровневые задания и задания	Экзамен в устной форме

#### 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточных аттестаций при помощи количественной оценки, выраженной в баллах. Максимальная сумма баллов по дисциплине (модулю) равна 100 баллам.

– Распределение баллов по видам учебной деятельности

Виды учебной деятельности	Собеседование	Лаб. работы №№ 1 - 4	Экзамен	Индивидуальное задание	Итого
Лекции	20				20
Лабораторные занятия		50			50
Самостоятельная работа				10	10
Промежуточная аттестация			20		20
Итого					100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями и умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

#### 5 Примерные оценочные средства

## 5.1 Вопросы для защиты лабораторных работ

1. Что такое размерные признаки фигуры человека?
2. Почему для проектирования одежды необходима размерная характеристика фигуры?
3. Что называют антропометрическими точками
4. Назовите расположение антропометрических точек, которые используют для снятия размерных признаков
5. Как классифицируют размерные признаки по способу измерения
6. Что называют обхватами, полуобхватами. Приведите пример.
7. Что называют продольными размерными признаками. Приведите примеры.
8. Что называют поперечными размерными признаками. Приведите примеры.
9. Что называют проекционными размерными признаками. Приведите примеры.
  10. Как обозначают размерные признаки
  11. Какие размерные признаки называют основными
  12. Какие размерные признаки называют дополнительными
  13. Каким должно быть положение фигуры человека в процессе измерения
  14. Перечислите размерные признаки для построения конструкций по методике

### ЦОТШЛ

15. Что называют размерной типологией
16. Как определяется соответствие индивидуальной фигуры типовой
17. Структура размерной типологии
18. Назовите ведущие размерные признаки
19. Что такое интервал безразличия
20. Назовите величину интервала безразличия по размерным признакам
21. Дайте определение внешней формы одежды
22. Дайте определение внутренней формы одежды
23. Дайте определение силуэта в одежде
24. Назовите основные силуэтные формы
25. Дайте определение покроя
26. Назовите основные крои в одежде по способу соединения рукава с проймой, приведите их структурные характеристики
27. Назовите опорные поверхности фигуры человека
28. Дайте определение конструктивной прибавки
29. Дайте определение технологического припуска
30. Перечислите конструктивные прибавки, дайте им характеристику
31. Перечислите технологические припуски, дайте им характеристику
32. Какие прибавки влияют на объемно-пространственную форму одежды
33. Какие способы конструирования одежды вам известны?
34. Дайте характеристику приближенных методов конструирования на примере

### ЕМКО

#### ЦОТШЛ

35. Перечислите исходные данные для проектирования одежды
36. Перечислите основные этапы построения чертежа конструкции
37. Что такое базисная сетка чертежа? Для чего она необходима?
38. Какую одежду называют поясной?
39. Как называют конструктивные линии и основные детали юбки?
40. Какие исходные данные используются для построения чертежа конструкции прямой классической юбки на типовую фигуру
41. Как рассчитать месторасположение боковой линии в прямой юбке?
42. Расскажите последовательность построения чертежа основы прямой классической юбки.
43. Для чего определяют разницу между обхватами бедер и талии?
44. Как располагают вытачки по линии талии в юбке? Как они называются? Как

рассчитать раствор каждой вытачки?

45. Существует ли зависимость распределения растворов и количества вытачек по линии талии в юбке от свойств используемых материалов? Если существует, то какая?

46. Дайте определение юбкам конической формы.

47. Какие виды конических юбок вы знаете?

48. Расскажите последовательность выполнения типовых расчетов при построении юбок конических форм.

49. Как рассчитать положение линий талии и низа в конических юбках?

50. Перечислите особенности построения юбок «солнце» и «полусолнце»?

51. При каких значениях коэффициента степени расклешенности ширина юбки внизу будет максимальной? Минимальной?

52. Какая группа изделий называется плечевой одеждой?

53. В каких случаях выполняется отвод средней линии переда?

54. Для какого вида изделий и в каких случаях выполняется спуск по линии талии?

55. Приведите типовые формулы расчета ширин изделия по линии ширины переда и спинки.

56. Приведите типовые формулы расчета ширины сетки чертежа женского плечевого изделия.

57. Приведите расчеты вариантов раствора нагрудной вытачки.

58. Расскажите о вариантах решения средней линии спинки в зависимости от силуэтной формы.

59. Какими способами контролируется и регулируется ширина проймы?

60. Какими способами определяются конечные плечевые точки спинки и переда?

61. От чего зависит степень кривизны проймы?

62. Как прибавка к длине талии спинки участвует при построении?

63. Дайте определение баланса изделия. Какие виды баланса вы знаете?

64. Назовите виды втачного рукава.

65. Назовите детали и конструктивные линии втачного одношовного рукава.

66. Назовите детали и конструктивные линии втачного двухшовного рукава.

67. Назовите детали и конструктивные линии втачного трехшовного рукава.

68. Что называется нормой посадки по окату рукава?

69. Назовите основные конструктивные линии воротника.

70. Перечислите формы воротников.

71. В чем заключается особенность проектирования плосколежащих воротников?

*Краткие методические указания*

Подготовка по лекционным материалам и специальной литературе

*Шкала оценки*

Шкала оценки

№	Баллы*	Описание
5	20	студент полно, четко и ясно отвечает на все вопросы
4	15	студент не вполне четко и ясно отвечает на все вопросы
3	10	студент полно, четко и ясно отвечает, но не на все вопросы
2	0	студент затрудняется ответить на все вопросы

## 5.2 Пример заданий на лабораторную работу

**Задания для выполнения лабораторных работ.**

**Тема № 1. Выбор исходных данных для построения конструкции женского платья с втачным рукавом по методике ЦОТШЛ**

Задание:

Выбрать размерные признаки для расчета и построения конструкции женского платья за данной силуэтной формы.

Выбрать конструктивные прибавки для расчета и построения конструкции

женского платья за данной силуэтной формы. .

**Тема № 2. Расчет и построение конструкции женского платья.**

Задание:

Построить базовую конструкцию женского платья на типовую фигуру в масштабе 1:1.

Построить сетку чертежа.

Построить конструкцию спинки.

Построить конструкцию переда.

Изготовить макет

**Тема №3. Расчет и построение конструкции втачного рукава**

Задание:

Построить базовую конструкцию втачного рукава на типовую фигуру.

Построить конструкцию одношовного и двухшовного рукава

Изготовить макет.

**Тема №4. Построение конструкций воротников.**

Задание:

Выбрать исходные данные для расчета конструкции воротников.

Построить конструкции: воротник отложной (с застежкой доверху, с открытым бортом, стояче-отложной), воротник-стойка втачной, воротник-стойка цельновыкроенный. на типовую фигуру в масштабе 1:1.

**Тема №5 Построение конструкции поясной одежды на типовую фигуру.**

Задание:

Выбрать исходные данные.

Выполнить расчет и построение конструкции женских брюк в М1:1 на типовую фигуру.

Выполнить расчет и построение прямой двухшовной юбки.

**Тема №6. Построение конструкции мужского пиджака по методике ЦОТШЛ.**

Задание:

Выбрать исходные данные для расчета конструкции мужского пиджака.

Выполнить расчет конструкции на типовую фигуру.

Построить базовую конструкцию мужского пиджака.

Построить модельную конструкцию мужского пиджака.

**Краткие методические указания**

Задания для выполнения лабораторных работ должны выполняться в строгом соответствии с алгоритмом установленном в методике. Результаты выполнения заданий оформляются в виде отчета установленной формы и графической части (чертежа конструкции). Результаты выполнения оцениваются в совокупности, при этом максимальная оценка составляет 50 баллов.

**Шкала оценки**

**Шкала оценки**

№	Баллы*	Описание
5	44-50	Задания выполнены полностью в соответствии с предъявляемыми требованиями.
4	37-43	Задания выполнены полностью и правильно, но отчет содержит некоторые неточности и несущественные ошибки.
3	30-36	Задания выполнены не полностью, с существенными ошибками, но подход к выполнению, метод правильны.
2	до 29	При выполнении работы допущены существенные ошибки, чертежи выполнены небрежно.
1	0	Задание не выполнено.

**5.3 Вопросы к зачету (устная форма)**

1. Понятие силуэта и покроя. Привести структурные схемы основных покроев.

2. Размерные признаки и прибавки для расчета конструкции по методике ЦОТШЛ

3. Характеристика метода конструирования ЦОТШЛ, построение базисной сетки

4. Построение конструкции средней линии спинки и горловины спинки по методике ЦОТШЛ

5. Построение конструкции плечевого среза и проймы спинки по методике ЦОТШЛ

6. Построение конструкции нагрудной вытачки и плечевого среза переда по методике ЦОТШЛ

7. Построение конструкции проймы переда по методике ЦОТШЛ

8. Построение конструкции основы рукава по методике ЦОТШЛ

9. Построение конструкции одношовного и двухшовного рукава

10. Построение конструкции втачного отложного воротника с застежкой доверху

11. Построение конструкции втачного воротника с отложным бортом

12. Построение конструкции втачного воротника стойки

13. Построение конструкции втачного стояче-отложного воротника

14. Построение конструкции цельновыкроенного воротника-стойки

15. Основы конструирования мужской одежды.

16. Построение конструкции брюк.

*Краткие методические указания*

*Экзамен проходит в устно-письменной форме. При ответе студент должен отвечать четко, внятно и только на конкретно поставленный вопрос.*

*Шкала оценки*

Шкала оценки

№	Баллы*	Описание
5	20	студент полно, четко и ясно отвечает на все вопросы экзаменационного билета, в том числе и на дополнительные, во время итогового собеседования
4	15	студент полно, четко и ясно отвечает на все вопросы экзаменационного билета, но не вполне точно на дополнительные во время итогового собеседования
3	10	студент не в полне четко и ясно отвечает на все вопросы экзаменационного билета, в том числе и на дополнительные, во время итогового собеседования
2	0	студент затрудняется ответить на все вопросы экзаменационного билета, в том числе и на дополнительные, во время итогового собеседования